



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
COORDENAÇÃO DE ADMINISTRAÇÃO DE PESSOAL

EDITAL CAP Nº 001/2024

INSTRUÇÕES PROVAS PRÁTICAS

1. ÁREA: **MÚSICA-PIANO**

a) Duração da prova: mínimo 30 minutos; máximo 40 minutos

b) Programa: peças eruditas contrastantes de livre escolha e, pelo menos, uma peça popular.

c) Critérios de avaliação:

- Nível técnico do repertório - 4.0 pontos

- Fluência de execução - 3.0 pontos

- Qualidade técnico-interpretativa (de acordo com a tradição histórica de interpretação) - 3.0 pontos

2. ÁREA: **VIOLINO**

a) Duração da prova: máximo 50 minutos

b) Programa:

- Dois (2) movimentos contrastantes dentre as Partitas e Sonatas para violino solo de Johann Sebastian Bach;

- Um movimento de uma obra do classicismo musical;

- Uma peça característica ou movimento de obra do Romantismo musical.

c) Critérios para avaliação da prova prática:

- Adequação do estilo: 1 ponto

- Acuidade técnica: 1 ponto

- Uso expressivo do arco: 1 ponto

- Sonoridade focada: 1 ponto

- Afinação centrada: 1 ponto

- Articulação clara: 1 ponto

- Controle do aspecto temporal: 1 ponto

- Clareza de intencionalidade musical: 1 ponto

- Variedade de nuances tímbricas como elemento expressivo: 1 ponto

- Planejamento na divisão do arco: 1 ponto

Obs. 1: A prova prática ocorrerá individualmente, sem a presença de pianista colaborador.

Obs. 2: As peças a serem executadas devem fazer parte do repertório de violino solo. O candidato não poderá executar excertos orquestrais nem partes de música de câmara para mais de dois instrumentos.